

Территориальное размещение календарных стилей в Западной Европе (ок. 1350 г.):

I— начало года с 1 января (современный); 2— с первого марта (венецианский); 3— с 25 марта (от «воплощения»); 4— с первого дня пасхи (пасхальный); 5— с 1 сентября (византийский); 6— с 25 декабря (от «Рожлества»)

Мощный толчок образованности дало изобретение книгопечатания. Возникшее в немецких городах в 50-х годах XV в., оно в течение нескольких десятилетий завоевало почти все европейские страны: если до 1470 г. кроме Германии книгопечатание знали только Италия, Голландия, Швейцария и Франция, то к концу века оно было уже распространено в Англии, Испании, Португалии, Дании, Швеции, Польше и Венгрии. В 1500 г. в Западной Европе функционировало свыше 200 типографий, расположенных в 69 городах; всего же в XV в. действовало около 1100 типографских мастерских в 246 городах Западной Европы (многие из них существовали небольшой промежуток времени). Наиболее известным было пред-